**Sprawozdanie z realizacji Indywidualnego Planu Badawczego do oceny śródokresowej**

**w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych, Teologicznych i Artystycznych UMK**

**Sprawozdanie nie powinno przekraczać 8000 słów** (bez załączników i bibliografii).

|  |
| --- |
| **a. charakterystyka uzyskanych wyników badawczych (nie publikacyjnych)/ osiągnięć artystycznych, w tym także wskazanie i uzasadnienie zmian w kwestionariuszu badawczym/ planie działań artystycznych oraz założeniach metodologicznych** |
|  |
| **b. bibliografia opracowana na potrzeby projektu** |
|  |
| **c. stan realizacji przedsięwzięć organizacyjnych i zadań badawczych/ artystycznych zapisanych w harmonogramie projektu** |
|  |
| **d. realizacja planów dotyczących umiędzynarodowienia projektu, w szczególności współpracy w zakresie przygotowywania wspólnych publikacji, staży w zagranicznych ośrodkach badawczych, udziału w międzynarodowych warsztatach i seminariach** |
|  |
| **e. staże lub badania w krajowych instytucjach naukowych (w załączniku proszę dołączyć odpowiednią dokumentację i zaświadczenia)** |
|  |
| **f. udział jako referent lub dyskutant w konferencjach** |
|  |
| **g. działalność organizacyjna** |
|  |
| **h. aplikowanie wniosków do instytucji zewnętrznych o wsparcie projektu badawczego/ artystycznego** (w załączniku proszę umieścić kopię wniosków i odpowiednich decyzji) |
|  |
| **i. praktyki zawodowe** |
|  |
| **j. zajęcia zrealizowane w ramach III modułu „Ramowego planu kształcenia” (**język obcy specjalistyczny, kursy specjalistyczne) |
|  |
| **k. inne formy aktywności naukowej doktoranta związane z kształceniem i realizowanym projektem** |
|  |